

Zoek ons op!

Wat een geweldig jaar hebben we achter de rug! Met weer meer scholen die kunst en cultuur een vaste plek geven, met weer meer leerlingen die daardoor actief toneelspelen, dansen, muziek maken, schilderen of beeldhouwen, gedichten schrijven en filosoferen. De resultaten over 2016 zijn trouwens voor iedereen te lezen in ons jaarverslag.

Daarnaast nog tweemaal goed nieuws. Meer dan 5400 kinderen gaan volgend jaar genieten van voorstellingen, concerten, tentoonstellingen en films via Kunstpracht 9 en Cultuurmenu. Een geweldig aantal, dat de komende jaren hopelijk alleen nog maar zal groeien. Met dank aan de gemeente, Fonds Westland en RaboWestland Fonds. Én: de gemeente en het Fonds voor Cultuurparticipatie steunen de voortzetting van

onze activiteiten tot en met 2020. Dat betekent ook voor volgend schooljaar een groot aanbod voor scholen, leerkrachten en leerlingen.

Schroom dus niet om weer met ons aan tafel te gaan zitten. Waar wil je je als school of cultureel aanbieder volgend jaar op richten? Kies je voor verdieping van de kennis en vaardigheden in het team? Bijvoorbeeld door teamtrainingen of, een relatief nieuwe mogelijkheid, co-teaching? Leg je de focus bij uitbreiding van je leerlijnen met nieuwe disciplines? Of wil je je kunst- en cultuurbeleid beter vormgeven en heb je daarbij advies en ondersteuning nodig? Zoek ons op, neem contact op en we gaan bekijken op welke manier Westland Cultuurweb je volgend jaar kan helpen!

Jeroen Kunstman

Voor de agenda

Instaptraining	woensdagmiddag 20 september 2017
Leerkracht cursus muziek	woensdagmiddag 25 oktober, 8 november en 15 november
Kunst & School Conferentie	woensdagmiddag 4 oktober 2017
Icc cursus	woensdagmiddag 11 oktober, 1 november, 22 november, 13 december (2017), 10 januari, 31 januari, 21 februari en 14 maart (2018).
Icc lab	woensdagmiddag 24 januari 2018
Leerkracht cursus media	woensdagmiddag 7 maart, 21 maart en 4 april 2018
Icc verdieping cursus (opbouw leerlingportfolio's)	woensdagmiddag 28 maart, 11 april en 25 april

Kijk voor meer informatie op pagina 2 en 4.

Cursussen schooljaar 2017-2018

Op basis van de behoeftepeiling onder leerkrachten en icc'ers hebben we de cursussen voor 2017-2018 vastgesteld! De eerste cursus die we gaan organiseren wordt een muziekcursus. In deze cursus wordt onder andere ingegaan op muzikale tussendoortjes, muziek als een creatief proces, zingen en componeren. Deze cursus staat gepland op woensdagmiddag 25 oktober, 8 november en 15 november 2017. Mogelijk komt er nog een kleine aanpassing in deze data. De icc'ers ontvangen hier voor de zomer een mailing over. De cursus is toegankelijk voor zowel icc'ers als leerkrachten.

In maart/april volgt de tweede cursus, namelijk werken met camera's en digitale bewerkingsprogramma's. Wil je graag aan de slag met filmen,

videobewerking en fotografie, maar weet je nog niet goed hoe dit werkt? Meld je aan voor de cursus om de basisprincipes te verkennen. Deze cursus vindt plaats op woensdagmiddag 7 maart, 21 maart en 4 april 2018. De cursus is zowel toegankelijk voor icc'ers als leerkrachten.

In maart/april wordt ook de eerste verdiepingscursus voor icc'ers gegeven. Deze verdiepingscursus gaat over het opbouwen van leerlingportfolio's en wordt gebaseerd op de icc-module van

het LKCA. In de cursus komen diverse vormen van portfolio's aan bod, werk je aan een verbinding tussen portfolio en de onderwijsvisie van de school en maak je een plan voor de eigen school. De cursusdata zijn woensdagmiddag 28 maart, 11 april en 25 april 2018. De cursus is zowel toegankelijk voor icc'ers als leerkrachten. Let op: deze cursus betreft schoolniveau en gaat niet over uitvoering in de klas.

Voor de cursussen gaan we uit van een eigen bijdrage van €75 per persoon per cursus. Mogelijk komt hier nog een wijziging in. De icc'ers ontvangen hier voor de zomer een mailing over. Ben je geen icc'er, maar wil je hier wel bericht over ontvangen? Geef dat aan bij Ilona Rozenboom via irozenboom@westlandcultuurweb.nl.

Volgend schooljaar worden er nieuwe criteria geformuleerd voor het valideren van aanbod voor het Lerarenregister. Westland Cultuurweb wil zich graag inzetten om de deskundigheidsbevordering te valideren. We proberen dit met ingang van de vernieuwde versie van het register, in augustus 2018, op te pakken. Tot die tijd zijn de cursussen niet gevalideerd. Aanmelden voor cursussen kan bij Iris Scheffers via ischeffers@westlandcultuurweb.nl.



Inschrijving icc-cursus geopend

De inschrijving voor de icc-cursus is geopend! Wil je je aanmelden, of ben je op zoek naar meer informatie?

Meld je vóór 6 september 2017 bij Iris Scheffers via ischeffers@westlandcultuurweb.nl. Vol is vol, dus wacht niet te lang!

Herziening leerlijnen muziek en theater

In de behoeftepeiling vroegen we jullie aan te geven welke leerlijnen aan een herziening toe zijn. Inmiddels zijn de resultaten binnen, en weten we dat we volgend schooljaar gaan werken aan de leerlijnen muziek en theater. Behalve dat we deze leerlijnen inhoudelijk zullen vernieuwen, worden ze ook in een nieuw jasje gegoten.

Het nieuwe lesformat is gebaseerd op het SLO-leerplankader kunstzinnige oriëntatie en gaat uit van vier fases: oriëntatie, onderzoek, uitvoering en evaluatie, waarbij doorlopend aandacht is voor reflectie. Nu al nieuwsgierig? Bekijk het nieuwe format vast op onze website!

Oproep herziening leerlijnen muziek en theater.

We zoeken leerkrachten die begin komend schooljaar een paar keer met ons mee willen denken over de herziening van de leerlijn theater of de leerlijn muziek. Heb je passie voor

een van deze disciplines en goede ideeën over hoe de leerlijnen verbeterd kunnen worden? Neem contact op met Ilona Rozenboom via irozenboom@westlandcultuurweb.nl.

Even voorstellen: Iris Scheffers



Sinds half februari heeft het team van Westland Cultuurweb versterking gekregen van Iris Scheffers! Als projectmedewerker CmK heeft Iris onder andere de begeleiding van een aantal scholen, de coördinatie en uitvoering van Kunstpracht 9 en de organisatie van de conferentie Kunst & School op zich genomen. Daarnaast verzorgt ze trainingen en co-teaching.

Iris is opgegroeid in het Westland en heeft van jongs af aan een enorme passie voor creativiteit

in de breedste zin van het woord. Als zelfstandig cultureel ondernemer geeft ze workshops en lessen op scholen en binnen de kinderopvang op het gebied van dans, theater, stop motion animatie en beeldende kunst. Ook verzorgt ze naschoolse activiteiten. In de regio Dordrecht zet Iris zich in als projectleider Cultuureducatie met kwaliteit. Bij Westland Cultuurweb hoopt ze vanuit haar bevlogenheid ict'ers en scholen te ondersteunen en zoveel mogelijk kinderen in het Westland te laten genieten van Kunst & Cultuur!

Kunst & School Conferentie 2017

Woensdag 4 oktober is het weer tijd voor de jaarlijkse Kunst & School Conferentie! 'Beleef, ervaar en creëer KUNST. Van concert, voorstelling en tentoonstelling naar kunsteducatie in de klas' is het thema van deze editie, wat prachtig aansluit bij de lancering van Kunstpracht 9 komend schooljaar. Een middag lang verdiepen we ons in een voorstelling bekijken en samen verwerken door middel van dans, theater, muziek, beeldende kunst of literatuur & filosofie. Daarna gaan culturele instellingen en scholen samen vol inspiratie zelf aan de slag. En dit alles natuurlijk onder begeleiding van bekwame professionals.

We leren deze middag ook kijken naar kunst aan met behulp van Visual Thinking Strategy. Door aan de hand van een aantal vragen een kunstwerk te bekijken leren we om nauwkeurig te observeren, te formuleren en te beargmenteren wat we waarnemen. Deze aanpak stimuleert een actieve deelname aan het gesprek en toetst expliciet onze gedachten en interpretaties. Op deze manier komen we gezamenlijk een die-

pere betekenis van een kunstwerk op het spoor. Net als elk jaar kunnen het cultureel veld en de scholen zich inschrijven voor workshops naar keuze. Ontmoeting tussen beide partijen is een van de pijlers van de Conferentie: naast samen beleven, delen en verwerken, is er ruim gelegenheid om onder het genot van een hapje en een drankje kennis te maken en bij te praten met collega's.

Kortom: zet 4 oktober alvast in je agenda voor een (kunst-) prachtige beleving. We komen bij elkaar op een inspirerende locatie: themapark De Westlandse Druif in Monster. De uitnodiging met het exacte programma is inmiddels verstuurd. Je vindt hem ook op onze website, net als de meest actuele informatie.

N.B.: in verband met het gekozen thema van de Conferentie komt de kick-off van Kunstpracht 9, die gepland stond op maandag 18 september, te vervallen.



Co-teaching theater op de Andreashof

Begin dit jaar gaf Ellen Bavinck een co-teachings traject aan groep 4 leerkrachten Mariska Swinkels en Marga Kuipers van basisschool Andreashof in Kwintsheul. Het traject bestond uit een voorbeeldles theater, begeleiding bij het schrijven van eigen theaterlessen door de leerkrachten en het bijwonen van die lessen met een daaropvolgende feedbacksessie. Een en ander resulteerde in vier nieuwe zelfgeschreven theaterlessen, die beide leerkrachten in hun eigen groep gegeven hebben.

Mariska: “Naar aanleiding van de door Ellen gegeven voorbeeldles bespraken we de verschillende stappen in een theaterles. We hebben geleerd om de les in een bepaalde structuur te zetten, hoe je bepaalde situaties kunt ombuigen, welke vragen je kunt stellen om de kinderen uit te dagen het naar een hoger plan te trekken en welke hulpmiddelen je kunt gebruiken om ze te prikkelen, zodat het elke keer weer een andere vorm krijgt. De ene keer werkten we met voorwerpen, dan weer met foto's, geluid of een verhaal.”

Marga: “Daarna gingen we aan de slag om zelf een les te maken. We kregen hele fijne feedback van Ellen, die we toepasten in de lesopzet. Dat we een thema klein moesten houden bijvoorbeeld, en hoe de lessen zo op te schrijven dat iedereen ze kan geven. Ook kregen we direct tips om tijdens het geven van de les te gebruiken.

Mariska: Het geven van onze eigen theaterlessen was weer een nieuwe, aparte ervaring! Van de evaluatie achteraf hebben we veel opgestoken.

Marga: “Het is goed om te constateren dat elke groep anders is en soms om andere werkvormen of tijdsindeling vraagt. Het afspreken van duidelijke tekens waaraan de leerlingen zich moeten houden bijvoorbeeld hielp mij heel goed om de

les ontspannen te kunnen geven. Sowieso vond ik het erg prettig om met elkaar de inhoud van het traject te bepalen en niet vanuit een vaststaand plan te werken. Dankzij deze werkwijze kon er erg goed gewerkt worden aan de dingen waaraan wij behoefte hadden. Er was ook voldoende ruimte voor reflectie.”

Mariska: “Zo hebben we gevraagd of we het traject mochten aanpassen aan onze behoefte, namelijk beter worden in het maken van eigen theaterlessen. Samen de co-teaching krijgen was ook erg stimulerend en gezellig. Je kunt sparren, elkaar ondersteunen, helpen met de ideeën, lessen bespreken en elkaars les gebruiken! We kunnen het iedereen aanraden om een traject als dit samen met een of meerdere collega(s) te volgen. Wij zijn heel blij dat we onze expertise hebben kunnen uitbreiden. Op deze manier kun je kinderen een hele leuke leerontwikkeling meegeven waarin ze, ongemerkt en op een leuke manier, leren zich beter te presenteren en zich te durven uiten. Ze leren uit hun comfortzone te stappen en op een goede manier tips en tops geven en incasseren.”

Marga: “Er gebeurt van alles tijdens de theaterlessen: totaal nieuwe gesprekjes en uitingen ontstaan. Erg mooi om mee te maken!”

Mariska: “Zowel de kinderen als wijzelf hebben er enorm van genoten.”

Marga: “Ik vind het echt heel gaaf dat ik me nu in staat voel om de gemaakte lessen in de onderbouw te geven. Ik ben mezelf aan het ontwikkelen op een nieuw terrein en de co-teaching heeft me een stukje boven mezelf uitgetild!”

Ook geïnteresseerd in een co-teachingstraject, in theater of een van de andere disciplines? Neem om de mogelijkheden te bespreken contact op met de Cultuurweb schoolbegeleider van je school.

Kunstpracht 9 succesvol

De reacties op Kunstpracht 9, ons nieuwe kunstprogramma voor het basisonderwijs, zijn boven verwachting positief. Negentien scholen hebben zich ingeschreven, ruim 5400 leerlingen zullen volgend schooljaar een professionele voorstelling, concert of tentoonstelling bezoeken.

Al langer hadden we onze zinnen gezet op de ontwikkeling van een receptief kunstprogramma in aanvulling op de leerlijnen actieve cultuur-educatie Kunstkracht 10.

Kunstpracht 9 is daarvan het resultaat. Voor het schooljaar 2017-2018 konden scholen kiezen uit een speciaal geselecteerd aanbod van voorstellingen en concerten op school, in WestlandTheater De Naald en in De Doelen in Rotterdam. Zo is er voor de onderbouw de onstuitbare theater/dansvoorstelling 'Pokon' waarin spelen en vriendschap centraal staan, of het jazzy sprookje 'Ella' van Jazz4kids. De middenbouw gaat op avontuur in een magische wereld in de dansvoorstelling 'IJspaleis' van Plan d-. Heel populair is de muziekvoorstelling 'Het Griezlorkest', een mysterieuze tocht door alle uithoeken van het concertgebouw, uitgevoerd door het Rotterdams Philharmonisch Orkest in De Doelen in Rotterdam. De groepen 6 t/m 8 ten slotte bezoeken in WestlandTheater De Naald een bijzondere theatervoorstelling over herinneringen of de poëtische film 'Iris', gevolgd door een Cinekid-workshop waarin de leerlingen zelf een film maken. Bovendien kunnen scholen gebruik maken van het Haagse erfgoededucatieprogramma Cultuurmenu, waarbij leerlingen een van de vele Haagse musea bezoeken en kennismaken met de grote diversiteit aan, bij-



zondere, historische, 'museumschatten'.

Ook makers en aanbieders van de diverse voorstellingen zijn enthousiast over Kunstpracht 9. "Dat op deze manier zoveel leerlingen van buiten Rotterdam van ons concert kunnen genieten is natuurlijk geweldig", aldus Katinka Reinders, hoofd educatie van Rotterdams Philharmonisch Orkest. "De grote belangstelling en het enthousiasme hebben ons aangenaam verrast!"

Zelf zijn we natuurlijk heel blij met de positieve reacties én met het resultaat: geweldig dat dankzij Kunstpracht 9 zoveel Westlandse leerlingen volgend jaar zich in het theater, de concertzaal of het museum zullen onderdompelen in kunst!



Inspiratie

Het LKCA heeft overzichten met links gemaakt naar websites met lesmateriaal over cultuureducatie. Het gaat om zowel gratis materiaal als betaalde methodes. Op zoek naar inspiratie in beeldende kunst, drama, dans, muziek of erfgoed? Dan ben je hier aan het juiste adres!

Ben je leerkracht in het primair onderwijs en wil je je verder ontwikkelen in muzikeducatie? De Thomas More Hogeschool biedt nu de post-hbo-opleiding Vakspecialist muziek aan met hoge korting.

Voor icc'ers die zich nóg verder onder willen dompelen in cultuureducatie is er vanaf volgend schooljaar de post-hbo opleiding cultuurbegeleider bij INHolland Den Haag i.s.m. Kunstgebouw en PleinC.

Cultuureducatie marktplaats

deskundigheidsbevordering muziek en improvisatietheater

Sinds kort vind je op onze website ook deskundigheidsbevordering voor leerkrachten door externe aanbieders! Hierbij een inblikje in de 'Inspiratieworkshop Muziekonderwijs' en de cursus 'Improvisatietheater voor basisschoolleerkrachten'.



Wil je met het team je muziekonderwijs een boost geven? Dan kun je terecht bij De Muziek Mees voor de inspiratieworkshop Muziekonderwijs. "Deze training is gebaseerd op mijn dagelijkse ervaringen in het muziekonderwijs", vertelt Jaco van der Lugt. "Een middag lang krijg je energizers en eyeopeners voorgeschoteld en ga je in kleine groepjes de leerlijn muziek verder ontdekken met behulp van inspiratiemanden. Veel elementen van de training zijn direct toepasbaar in je muziekonderwijs, zoals bodysounds, spelen met boomwhackers, liedjes en nog veel meer. En de workshop brengt je ongetwijfeld op nieuwe, eigen ideeën!"

Improvisatietheater is niet alleen ontzettend leuk, het heeft leerkrachten van de basisschool veel te bieden, aldus Remco van Vliet van ImproWestland. "Als leerkracht voel je aan wat een groep voor, tussen of tijdens de les nodig heeft: even loskomen, of juist rust en focus (terug) krijgen. Improvisatieoefeningen kunnen hierbij heel behulpzaam zijn. In onze training passeert een breed palet aan oefeningen de revue. Door de oefeningen in teamverband te leren en ermee te experimenteren, profiteer je van elkaars ervaringen en leer je je collega's weer op een heel andere manier kennen."

We roepen aanbieders met aanbod voor de deskundigheidsbevordering van leerkrachten graag op om hun aanbod kenbaar te maken op de website van Westland Cultuurweb. Zodat er binnenkort veel, mooi trainingsaanbod voor de scholen te vinden is!



Colofon

CultuurCourant Westland is een uitgave van Westland Cultuurweb. Deze digitale nieuwsbrief bericht over kunst, cultuur en onderwijs in Westland.

Redactie:

Jeroen Kunstman
Inge Huijding
Ilona Rozenboom
Derske Naafs
Ellen Bavinck
Iris Scheffers

Vormgeving:

Mangoa Ontwerp

Nieuwsbrief

Heeft u deze CultuurCourant doorgestuurd gekregen via een bekende en wilt u de nieuwsbrief standaard ontvangen?

Meld u aan via www.westlandcultuurweb.nl

@Cultuurweb

facebook.com/westlandcultuurweb

website: www.westlandcultuurweb.nl

Uitgelicht

Kunstracht 10 workshops door Theaterschool Koperen Kees

Theaterschool Koperen Kees biedt binnen de leerlijn theater van Kunstracht 10 diverse workshops aan en een verdieplingsles voor groep 4.

“In onze workshops komen allerlei verschillende aspecten van theater aan bod, zoals de rol van fantasie, gebruik van geluid en rekwisieten tot ‘geloofwaardig acteren, hoe doe je dat?’, vertelt coördinator Annuska Zwaneveld van Koperen Kees. “Uiteraard is elke workshop helemaal toegesneden op de leeftijdsgroep.



Leerlingen van groep 2 luisteren eerst naar een spannend verhaal, om vervolgens hun fantasie de vrije loop te laten tijdens het verzinnen en uitbeelden van een eigen verhaal. In de workshop ‘Clowns’ spelen ze met het uitbeelden van emoties en allerlei grappjes en clownstruucs. Groep 3 experimenteert met geluiden om het verhaal van Roodkapje nog spannender te maken en leerlingen van groep 5 maken scènes met behulp van wat ze in het klaslokaal aan attributen kunnen vinden, wat een stevig beroep doet op hun verbeeldingskracht. In ‘Maskerspel’ brengen zesde groepers de karakters van verschillende maskers tot leven en leerlingen van groep 7 ontdekken wat ingeleefd spel volgens de methode Stanislavski inhoudt.

In de verdieplingsreeks voor groep 4 ‘Het Hele ‘levende’ Groot Westland’ ten slotte verzorgt Koperen Kees de vierde les. Hierin worden de in voorgaande lessen gemaakte scènes gemonteerd tot één soepel lopende voorstelling, klaar voor presentatie!

Je vindt bovenstaande workshops en de verdieplingsles op de website van Westland Cultuurweb onder Kunstracht 10 bij theater. Bij de omschrijvingen van de lessen staan ook de contactgegevens.